

Jaarverslag

2014-2015



Silent Work 

Nederland: +316-22273212 +316-54467245 Senegal: +221-775024098 Mauritanie: +222-46517057
Wiljo Woodi Oosterom. silentwork.nl@gmail.com www.silentwork.org

Silent Work is opgericht door mevrouw Wiljo Woodi Oosterom in 2000 en ingeschreven bij de kamer van Koophandel.

Silent Work werkt voor de vergeten kinderen van Afrika en zorgt in ontoegankelijke gebieden voor:

- Schoon drinkwater,
- Gezonde voeding (landbouw),
- Gezondheidszorg,
- Onderwijs en
- Werkgelegenheid

En vergeet daarbij het dove en/of gehandicapte kind niet.

IBAN:NL29 RABO 0356 918890

RSIN (anbi): 815769362



www.silentwork.org

Stichting Silent Work

JAARVERSLAG 2014 - 2015

INLEIDING

De stichting Silent Work richt zich op de vergeten kinderen van Afrika. Zij ondersteunt kleinschalige lokale initiatieven.

De stichting Silent Work is onafhankelijk en niet gebonden aan een specifieke levensbeschouwing. Silent Work steunt initiatieven op het gebied van veiligheid, schoon drinkwater, voedsel (landbouw, veeteelt en visserij), medische hulp, scholing en onderdak. Waar mogelijk ondersteunt de stichting duurzame projecten waarin jongeren een beroepsopleiding kunnen krijgen. Silent Work ondersteunt tevens hulp bij traumaverwerking. De zorg voor veiligheid en een betere toekomst voor de dove en/of gehandicapte kinderen is een belangrijke prioriteit.

Silent Work is een initiatief van Wiljo Woodi Oosterom. Zij bouwt samen met Demba Abou Bâh de contacten op met de mensen in de gebieden waar de lokale bevolking om ondersteuning vraagt en zij onderhoudt deze samenwerkingsrelaties. De stichting probeert de middelen in te zamelen die nodig zijn om de projecten te kunnen realiseren. Alle projectaanvragen worden getoetst aan de doelstelling van de stichting.

Slechts een minimaal bedrag wordt besteed aan kantoorkosten. De stichting doet jaarlijks verslag van de activiteiten. De bestuursleden zetten zich op vrijwillige basis in voor Silent Work.

Het bestuur van de stichting Silent Work wordt gevormd door:

Wiljo Woodi Oosterom, voorzitter

Yvette Boonstra-van Veen, secretaris

Kenneth Kruydenhof, penningmeester

Margreet de Boer-Kwakman, lid

Yvette Boonstra-van Veen is moeder van twee zonen en heeft naast haar drukke gezinsleven haar baan als communicatiebegeleider voor Odion (voor dove mensen met een verstandelijke beperking). Sinds 2013 is Yvette secretaris van stichting Silent Work.

Kenneth Kruydenhof is fiscaal jurist. Hij is werkzaam voor het ministerie van financiën als fiscalist. Sinds 2002 is hij penningmeester van stichting Silent Work. Hij is juridisch adviseur en draagt zorg voor contracten en overeenkomsten.

Margreet de Boer is visualisatie medewerker. Zij maakt beeldverhalen, pictogrammen, bewerkt foto's. Zij gebruikt deze kennis voor Silent Work om tekeningen, folders, jaarverslagen en reisverslagen vorm te geven. Zij assisteert bij vele zaken waarvoor haar kennis van informatica en de mogelijkheden daarvan onontbeerlijk zijn.



Wiljo is samen met haar man Cor Oosterom bijna 25 jaar verbonden geweest aan het Sociaal-agogisch Centrum Het Burgerweeshuis in Amsterdam als gezinshuisouders. Zij hebben samen 18 kinderen grootgebracht, van wie enkelen doof en verstandelijk gehandicapt zijn. Wiljo heeft een communicatiemethode ontwikkeld (onder meer door middel van visualisatie, gecombineerd met eenvoudige gebarentaal en beeldverhalen) waardoor de belevingswereld van de kinderen uitgebreid werd en hun mogelijkheden groeiden om relaties met elkaar en de buitenwereld aan te gaan. Zij ontwikkelden dit gezinshuis verder tot een Boerderijproject met een werk-/leerprogramma, waar tot op de dag van vandaag een groep dove en/of communicatief en verstandelijk gehandicapten een werkplek vindt in de bakkerij, kaasmakerij, spinnerij en weverij, tuinbouw, dierenverzorging en timmerwerkplaats. Zij is vele jaren werkzaam geweest als communicatiespecialist bij Effatha.

In 1995 heeft het idee van de oprichting van Silent Work bij haar postgevat naar aanleiding van haar eerste projecten in Rwanda. Daarna heeft zij haar werkterrein uitgebreid naar Senegal, Mauritanië, Sierra Leone, Gambia, Mali, Nigeria, Burundi,

Oeganda en Congo.

Zij tevens intensief betrokken bij Deafnet, Center of Knowledge voor Afrika. Deze organisatie brengt ontmoeting, ondersteuning en kennisuitwisseling tot stand voor de dove mensen in Afrika.

49 Afrikaanse landen zijn inmiddels aangesloten.

PUBLICATIES

Wiljo heeft reeds de volgende boeken op haar naam staan die alle ook te bestellen zijn bij Silent Work (silentwork.nl@gmail.com).



Ongehoord. In dit boek beschrijft zij het opgroeien van een van haar dove kinderen met een lichte verstandelijke beperking die in moeilijkheden raakt door drugshandel.

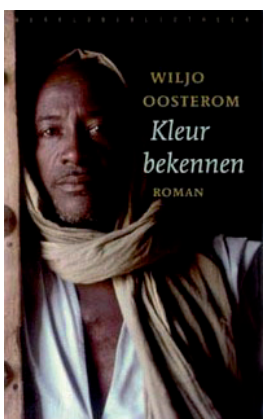


Gedrag bij voorbeeld, geredigeerd door Jan van Lieshout. Hierin wordt de visuele methode uiteengezet die ontwikkeld is voor De Boerderij, speciaal voor dove jongeren met gedragsproblemen en een lichte verstandelijke beperking. Van Gedrag bij voorbeeld is een Frans en Engelse vertaling gemaakt met aparte hoofdstukken die zijn toegespitst op het leven in Afrika.



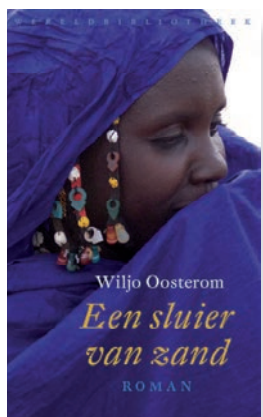
Sterren van Rwanda.

Wiljo heeft hierin de teksten en tekeningen bijeengebracht die kinderen in Rwanda met haar samen hebben gemaakt over hun ervaringen tijdens de genocide. Dit boek is in vier talen uitgegeven.



Kleur bekennen.

Dit is Wiljo's eerste roman over Afrika. Deze is in 2005 uitgekomen bij de Wereldbibliotheek. De roman brengt ons op een geheel eigen wijze dichterbij het dagelijks leven in Afrika en beschrijft het proces van een vrouw die zich langzaam maar zeker en met pijn en moeite aan Afrika gewonnen geeft. Hiervan is in 2010 de tweede druk verschenen.



Een sluier van zand.

Haar tweede roman over Afrika, is in 2011 verschenen. Hierin geeft zij de lezer op ontwapenende wijze een blik in de ons onbekende Afrikaanse cultuur. Het biedt het portret van het huwelijk van een westerse vrouw met een Afrikaanse man waarin ook de spanning wordt blootgelegd die deze liefde teweegbrengt. Enerzijds geeft het een worsteling weer van een geëmancipeerde, zelfstandige, westerse vrouw; anderzijds laat het zien hoe dit leven vreugde, verwondering en acceptatie brengt.



Niets is wat het lijkt...

In deze publicatie beschrijft zij hoe Silent Work in Afrika te werk gaat en geeft zij door de rijke beelden een kijkje in het leven van de Afrikanen in Mauritanië, Senegal en Rwanda. Deze publicatie is ook in het Engels verschenen. Redactie: Annemieke Huisingsh. Vormgeving: Yvette Boonstra.

Demba Abou Bâh is afkomstig uit Mauritanië en werkt en woont vier maanden van het jaar in Nederland. Hij werkt aan de ontwikkeling en voorbereiding van de projecten in Senegal en Mauritanië, geeft samen met Wiljo Woodi leiding aan de projecten, betreft de verantwoordelijke lokale personen bij de projecten, verleent bemiddeling bij problemen en onderhoudt de relatie met de verschillende overheden en ministeries.

Abdou Djiba is contactpersoon voor Silent Work in Senegal en Mauritanië. Hij bezoekt regelmatig de projecten, brengt verslag uit, voert financiële verplichtingen uit, koopt materialen in voor de projecten, houdt Silent Work op de hoogte van de vorderingen en de eventuele problemen. Als Wiljo Woodi in Afrika is treedt hij op als tolk bij de bijeenkomsten met de projecten naar de Afrikaanse taal (o.a. Wolof en Jola).

Sheikh Sidya Sanghott is directeur van Maison des Sourds, een beroepsopleiding voor dove jongeren en opleidingscentrum voor functies in de dovenwereld.

Hamidou N'Gam is contactpersoon bij Maison des Sourds en voor alle dovenscholen o.l.v. Silent Work in Mauritanië. Hij is belast met de financiële administratie, onderhoudt contacten met organisaties voor doven en de overheid. Hij brengt verslag uit aan Silent Work. Daarnaast is hij universitair docent in Nouakchott.

Mohamadou Tandia is psychosociaal communicatiedeskundige/supervisor. Hij volgde een opleiding in gebarentaal (ASL) en kreeg een training als docent in de methode Langue Colorée.

Amadou Tidjani is contactpersoon voor de waterprojecten in Fouta. Hij houdt contact met de plaatselijke en regionale overheid.

Si. Souleman is contactpersoon in de Sahara voor de (ex-)slavendorpen. Hij bezoekt regelmatig de projecten, onderzoekt aanvragen, begeleidt mensen die medische zorg nodig hebben en brengt verslag uit.

Codou Diop geeft in Sokone (Senegal) leiding aan een informaticacentrum voor scholieren, meisjes en vrouwen; tevens zet zij zich in voor betere, gelijkwaardige omstandigheden voor vrouwen.

Ousman Tabo geeft in Touba Couta (Senegal) leiding aan een informaticacentrum, aan een naai-atelier voor doven en aan een expositie- en verkoopruimte van kunstzinnige en ambachtelijke producten vervaardigd in verschillende Afrikaanse landen.

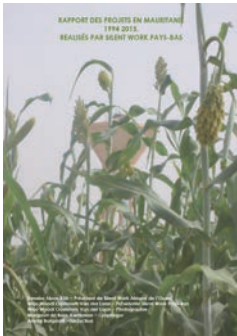
Sokhna Ba, is president van de vrouwenvereniging van Pulli Fulbe en Tjiiënt (Senegal); zij is tevens huismoeder van een gezinshuis voor dove kinderen in Fass Boye.

Eugene Murenzi, is R.K. priester in Mushubati (Rwanda), hij is coördinator van Komera, de door Silent Work gestarte gezinshuizen en leslokalen voor een leer/werkproject voor doven en of verstandelijk gehandicapte kinderen en beheert de financiën en brengt regelmatig verslag uit. Ook hij treedt op als tolk voor Wiljo Woodi, in dit geval naar Kinyarwanda

John Paul Rutakisha, R.K. priester in Busasamana (Rwanda), hij coördineert en begeleidt de projecten in de regio Gisenyi Rwanda, beheert de financiën en brengt regelmatig verslag uit. Ook hij treedt op als tolk voor Wiljo Woodi naar Kinyarwanda.

Daarnaast groeit nog steeds het aantal medewerkers in Mauritanië en Senegal werkzaam voor projecten van Silent Work op het gebied van hydrologie, agricultuur, speciaal onderwijs en in de bouw. Een bijzondere groep wordt gevormd door vijf opgeleide trainers die leerkrachten en dovenorganisaties in verschillende Afrikaanse landen ondersteunen bij het geven van onderwijs aan dove kinderen, alfabetisering van jong volwassenen en gebarentaal.

Silent Work West-Afrika



Is in Mauritanië een officieel geregistreerd NGO. Het bestuur en de leden bestaan volledig uit Afrikanen uit de betreffende gebieden. Deze stichting is dus de samenwerkingspartner van Silent Work Nederland. Door hen worden dorpsvergaderingen georganiseerd, zij leggen indien nodig contacten met ministeries, zij onderzoeken de ideeën voor nieuwe projecten die bewoners inbrengen, zij toetsen deze op haalbaarheid en deskundigheid. In 2011 is voor de ministeries in Mauritanië een volledig verslag geschreven van alle projecten van 1995 – 2010 in dit land.



Bij het ministerie van interne zaken is een aanvraag ingediend voor registratie van Silent Work West-Afrika in Senegal. We hopen dat deze nog in 2015 rond komt. Dit zal de werkwijze voor het verkrijgen van land en vergunningen vergemakkelijken. Ook hopen we hiermee een betere samenwerking in het onderwijs aan dove kinderen tot stand te brengen. Tijdens de onafhankelijkheidsdag op 6 april 2015 heeft Wiljo een onderscheiding gekregen van de ministers van interne zaken en van onderwijs voor haar werk op het gebied van onderwijs voor dove kinderen. Dit heeft een optreden op de televisie opgeleverd.

HOE IS DE WERKWIJZE VAN SILENT WORK

Silent Work en haar medewerkers hebben hun eigen manier van werken in Afrika ontwikkeld vanuit de volgende uitgangspunten:

- Alle mensen en (dus) alle kinderen hebben recht op zelfstandigheid, op onafhankelijkheid van anderen om hun dagelijks leven te leiden binnen welk verband dan ook: familie, groep of kraal.
- De basisvoorwaarden hiervoor zijn: vrede, veiligheid, voeding, kleding, onderdak, onderwijs en gezondheidszorg.
- Ieder mens en (dus) ieder kind is de moeite waard. Vanuit het individuele bouwen we aan 'het mondiale'.
- Iedere succesvolle vorm van samenwerking is gebaseerd op wederzijds vertrouwen en vriendschap. Op elkaar over een weer kunnen geven, op samen ondernemen.
- Als aan de basisvoorwaarden is voldaan, wordt gezamenlijk gewerkt aan de opbouw van een zelfstandige en winstgevende economie.
- Samen met de lokale bevolking o.a. door middel van visualisatie wordt gewerkt aan traumaverwerking van zeer ernstige oorlogsbeleving van kinderen.

(zie voor een uitgebreide beschrijving: Niets is wat het lijkt..., de werkwijze van Silent Work).



Langue colorée is een methode om dove kinderen in Afrika te leren lezen en schrijven. Deze methode is ontworpen en geschreven op basis van de Afrikaanse lokale cultuur en de verschillende religies. De serie Langue colorée bestaat uit vijf delen: Exercices, Visualisation, Le cercle rouge, Compartement par exemple en Pédagogie pour l'enseignement des sourds en Afrique. Hierbij behoren drie gebaren-dvd's: één met 1000 gebaren in ASL, één met Arabische gebaren en één met pictogrammen en visualisatielessen. Deze serie is ontworpen en geschreven voor nieuwe leerkrachten die gaan werken met dove kinderen, soms in scholen ver van de asfaltweg, dus zonder ondersteuning van ervaren leerkrachten.

De training is erop gericht om zo eenvoudig mogelijk met eigen middelen het dove kind te leren lezen en schrijven. Met deze methode kunnen ook rekenen en andere vakken als aardrijkskunde en geschiedenis gegeven worden. De leerkracht werkt in thema's die dichtbij de belevingswereld van het kind liggen. Voor het eerste jaar bijvoorbeeld: kennismaking (wie ben ik en wie ben jij), familie, dorp of wijk, school, regenseizoen, eten en drinken. Deze onderwerpen komen in de volgende leerjaren terug en dan wordt de woordenschat uitgebreid. Steeds wordt een plaatje gecombineerd met een gebaar en een woord. Bij elk thema beginnen de kinderen een tekening te maken over dit thema en de leerkracht vertelt in gebarentaal een verhaal. De kinderen leren de woorden die in de eigen tekening voorkomen.

De leerkrachten en de ouders maken het lesmateriaal zelf. Ieder kind krijgt een A4-schoolbordje + smalle bordjes waarop ze kunnen tekenen en schrijven.

Met deze methode is gestart in Congo, Senegal, Mauritanië, Mali en Rwanda.

GEBAREN DVD'S



In het lespakket zitten 3 dvd's

1. Gebaren DVD in Amerikaans gebarentaal
2. Gebaren DVD in Arabisch gebarentaal
3. DVD met pictogrammen.

MAURITANIË



PROJECTEN IN DE HOOFDSTAD



Maison des Sourds, Centre des ressources pour personnes sourdes in Mauritanie.

De leer-, werk- en ontmoetingsplek voor dove jong-volwassenen:

Maison des Sourds is uitgegroeid tot een overkoepelende organisatie voor alle scholen / klassen onder de vlag van Silent Work, onderhoudt contacten met alle dovenorganisaties en de overheid op het gebied van doofheid.

Ontwikkeling in 2014-2015

Grotendeels analfabetische dove jongeren krijgen onderwijs in de volgende vakken: brood en banket bakken, hout bewerken, schilderkunst en drukkunst, kleermakersvak, klamboes maken, alfabetisering, gebarentaal en omgaan met de computer.

Uit een reisbrief:

De vijf studenten komen met twee schitterende oude Mercedessen aan in Nouakchott. Vijf enthousiaste mensen, vol belangstelling voor ons land (Mauritanië), het werk van Silent Work, de dove kinderen en speciaal Maison des Sourds, waarvoor ze ruim 27.000 euro inclusief 50% van Wilde Ganzen met veel inzet bij elkaar hebben verdiend.

Het is leuk (en ik ben ook trots) hen in Maison des Sourds rond te leiden. Zo kan ik hen laten zien waaraan hun geld besteed wordt!!

De directie van Maison des Sourds heeft de diploma-uitreiking gepland op de dag dat ik er zou zijn. Het is nu extra leuk dat de studenten erbij kunnen zijn. Dat betekent ook extra aandacht voor de leerlingen van de beroepsopleiding aan wie hun welverdiende diploma wordt overhandigd. Dit is voor de opleiding: kleermaker, broderie (kant borduren), houtbewerking, meubelmaker en art design. De ouders zijn minstens even trots en dankbaar, zoals een van hen in een kleine speech vermeldt: onze kinderen tellen nu mee in de maatschappij, de dreiging van de bedelstaf is definitief verdwenen; integendeel, zij zijn kinderen op wie wij trots kunnen zijn.

Een verlegen doof meisje zal in gebaren de leerkrachten bedanken. Zij is bang de juiste gebaren niet te weten. Achter mijn rug (ik sta in de deuropening van het lokaal) gebaart ze dat geheimzinnig naar een dove jongen. Hij duwt haar zachtjes de zaal in en ook weer achter mijn rug zegt de dove jongen in gebaren het meisje voor wat ze moet vertellen.

Ontroerd volg ik de speech van het meisje en de jongen.

Het maakt dankbaar dat ik dit samen kunnen zijn voor deze jongens en meisjes, het samen kunnen 'praten', gevoelens kunnen delen, mogelijk heb kunnen maken.

Er worden met elkaar de lokale sappen (gemaakt door de leerlingen) gedronken en cakejes gegeten die gebakken zijn door de brood- en banketbakkersleerlingen. Tot slot is er een warme maaltijd van vlees met uien en brood, ook bereid door de afgestudeerde leerlingen.

Daarna zwaaien we de studenten uit die verder reizen naar Senegal en Gambia, waar ze hun auto proberen te verkopen om de reis terug te kunnen betalen.

Het zijn geweldig leuke dagen geweest met deze groep enthousiaste jonge mensen. Silent Work Afrika en alle dove jongeren van Mauritanië wensen hun een goede toekomst!

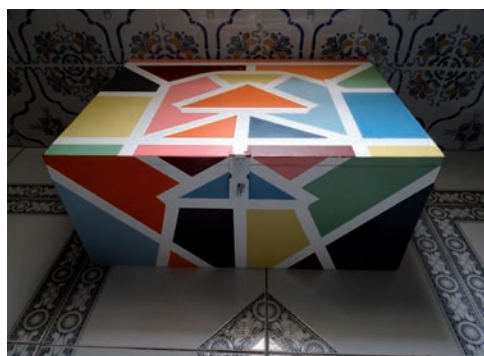


Nieuwe opleidingen

Naast de opleiding houtbewerking kunnen de studenten zich nu specialiseren in een driejarige opleiding meubel maken. Een speciale ruimte is gebouwd om de studenten te leren omgaan met grote machines. Zij kunnen nu leren om kasten, ledikanten, deuren, tafels en stoelen te maken. Ze krijgen drie dagen per week praktijkonderwijs en twee dagen per week vervolgonderwijs in alfabetisering, gericht op het vak dat ze gekozen hebben. Ook krijgen ze onderricht in hoe ze een eigen bedrijfje kunnen starten, lessen over in- en verkoop, ze leren houtsoorten en andere materialen kennen die ze nodig hebben; alles bij elkaar ontvangen zij een all round opleiding.

Als vervolg op de opleiding brood bakken is een specialisatie opleiding tot banketbakker opgezet. Ook hierin krijgen de studenten drie dagen praktijkonderwijs waarin ze behalve banket ook snacks leren maken, gebruik makend van wat het land biedt, zoals: deegflapjes gevuld met uien, rijst of vlees, kleine pizza's, kokoskoeken en cakejes.

De derde uitbreiding is de opleiding in broderie, dit is een specialisatie na de opleiding kleermaken. Hierin gaat het om ontwerpen en uittekenen van patronen die met verschillende tinten garens gemaakt worden op de traditionele kleding van vrouwen en mannen. Deze techniek wordt geleerd op speciale broderie machines die door Silent Work zijn aangeschaft. Zowel de technieken van het hand borduren als het machine borduren krijgen ze aangeboden. Dit is een driejarige opleiding met theorielessen aangepast aan het vakgebied. Ook het opzetten van een eigen bedrijfje met andere afgestudeerden samen maakt hier deel van uit.



Batikken

Tenslotte is er een nieuwe opleiding opgezet in batikken voor beginners. Hier leren de leerlingen alle verschillende stoffen te verven met zowel natuurlijke als synthetische verf. Ook leren ze de stoffen met motieven te verven. Zo ontwerpen en verven zij bijvoorbeeld op de voor- en achterpanden symmetrische motieven. Het zelf leren ontwerpen is hierin van belang.



Diploma-uitreiking

In 2015 hebben 60 leerlingen hun diploma gehaald. In kleermaken, brood bakken, houtbewerking en art design. Een groep van deze afgestudeerde jongeren gaat samenwerken in een coöperatie. Voorlopig in de middaguren, van 2 -7 uur, kunnen de afgestudeerde leerlingen de ruimtes en machines gebruiken om onder leiding aan opdrachten te werken. Deze worden door henzelf en met hulp van Maison des Sourds verkocht.

In 2016 hopen we een eigen zelfstandige coöperatie te kunnen bouwen op een eigen terrein met een eigen gebouw.



Etage op Maison des Sourds

Op het gebouw is een nieuwe etage gebouwd, waarin een lokaal is ingericht voor het geven van trainingen en gebarencursussen, een lokaal voor een experimentele klas lager onderwijs en een visualisatieruimte. Ook zijn er toiletten en douches aangelegd. Buiten is een speelruimte.

De visualisatieruimte is ingericht met computers, met als extra een programma in-design om lesmateriaal en boekjes zelf te kunnen maken. Verder zijn er printers, snijmachine, plastificeermachine, kopieermachine, papierwaren, plastic hoezen en omslagen en plastic voor het plastificeren van het lesmateriaal. Ook is er foto- en filmapparatuur.

De experimentele klas voor het basisonderwijs is opgezet als voorbeeld en leerplek voor de studenten; het is belangrijk om - ook aan de overheid - te laten zien dat dove kinderen hetzelfde niveau kunnen bereiken als hun horende leeftijdgenoten. De klas biedt ook een mogelijkheid aan leerkrachten van buiten om stage te lopen. Deze klas is ingericht met tafels en stoelen en voetenbankjes die gemaakt zijn door de hogere leerlingen van de meubelmakersopleiding en geschilderd door leerlingen van de art design opleiding.

Een speciale tafel is ontworpen voor het geven van lessen Langue Colorée. Deze bestaat uit twee delen. De ene helft is blauw en de andere rood geschilderd. Zo hebben ook de twee schoolborden ieder een rode en een blauwe lijst. Het blauwe deel van de tafel, de blauwe stoel en het schoolbord met de blauwe lijst zijn bestemd voor de gebarentaal. Als het in geschreven woorden wordt uitgedrukt komt het in het rode deel.

Er is een open kast waarin ieder kind zijn eigen vak heeft. Dit is voorzien van zijn/haar foto met naamgebaar, evenals de tafels en de stoelen. Tijdens het thema kennismaken worden de namen daaronder geschreven, evenals de aanspreektitel van juf of meester.

Het trainingslokaal is uitgevoerd met een grote televisie, beamer, laptops, airco en vinnen.

Het meubilair voor dit lokaal is ook gemaakt door leerlingen van de meubelmakerij. Voor goede praktijklessen staat ook hier een rood-en-blauwe tafel.



Formation des formateurs (Train de trainers)

28 studenten bestaande uit leerkrachten en mensen met een universitaire studie hebben een opleiding gevolgd van vier maanden in Maison des Sourds. De lessen besloegen zes dagen per week, van 8-4. Er werd gezamenlijk gegeten en de klasruimtes waren ingericht als slaapzaaltjes om de training niet te kostbaar te maken. Er is les gegeven in gebarentaal en Langue Colorée. De studenten kwamen uit Mauritanië, Senegal en Mali. Vanwege de problemen met ebola was het niet mogelijk studenten aan te trekken uit Guinee.

De lessen bestonden uit:

Visualisatie: De studenten krijgen les hoe kinderen de gebaren en later de woorden leren via voorwerpen, foto's, plaatjes, tekeningen. Zo bouwen de kinderen een woordenschat op die zij later bij het leren lezen en schrijven nodig hebben. Door middel van foto's en tekeningen leren zij gebaren aan. De tekeningen komen voort uit de tekeningen die de kinderen uit de experimentele klas zelf maken.

Circle rouge: De studenten leren hoe dove kinderen kunnen leren lezen en schrijven. Zij leren werken met de aangeboden thema's. De leerkracht maakt een uitgebreide bordtekening over het thema en vertelt in gebaren een verhaal over de bordtekening.

De kinderen maken ieder een eigen tekening over het onderwerp en komen gedurende het thema

(dat een maand duurt) een voor een voor de klas. Zijn/Haar tekening wordt op het gebarenbord geplakt en het kind vertelt in gebaren over de eigen tekening.

De leerkracht haalt de te leren woorden uit de tekening van het kind, leert de klas het gebaar, tekent het onderwerp op het rode bord, schrijft het woord onder de tekening en leert dit aan de kinderen.

Pedagogiek: Hierin wordt de geschiedenis en ontwikkeling van gebarentaal beschreven. Er wordt geleerd hoe om te gaan met de ouders van een doof kind, met horende kinderen van dove ouders en met dove ouders van dove kinderen. Wat oorzaken van doofheid zijn en hoe doofheid vroeg te herkennen. Ook komt de emotionele groei van een doof kind aan de orde. Behandeld wordt hoe sociale vaardigheden te bevorderen, zodat het kind plezier heeft in het leven en het communiceren. Hoe dove kinderen leren om te gaan met horende kinderen en hoe hen te stimuleren niet in een hoekje te blijven zitten.

Gedrag bij voorbeeld: Hierin gaat het om te leren duidelijkheid en structuur aan te bieden door middel van visualisatie en gebaren. Ook door beeldverhalen, zeker bij jonge kinderen. Om kinderen te leren omgaan met gevoelsgebaren (teleurstelling, jaloezie, verdriet, het uiten van boosheid).



24 van de mensen die deze opleiding gedaan hebben zijn nu werkzaam op het gebied van doven, zowel betaald in het (beroeps) onderwijs (9 van hen) als onbetaald, bijvoorbeeld als tolk bij bezoek aan arts, politie of overheid, of bezoek aan gezinnen met dove ouders.

Twee fragmenten uit reisbrieven:

'Wij rijden iedere morgen met de 'taxi' naar Maison des Sourds.

We proberen iets eerder te zijn dan 9 uur, zodat we nog even tijd hebben het lesmateriaal te kopiëren en de mensen die iets te vragen hebben meteen te woord te staan.

Er komen af en toe bezoekers die een kijkje komen nemen bij wat we zoal doen. Dat is gebruikelijk hier, dus storen wij ons er niet aan. Vandaag was dat een provinciehoofd. Iedereen was erg onder de indruk.

Na een groot stuk theorie, beginnen we aan de eerste praktijkses visualisatie. We vragen aan een groep om een les te geven aan de 8 dove kinderen in de experimentele klas. De leeftijd is van 6 jaar tot 14 jaar. Hiervoor is gekozen omdat in de klassen in de scholen in de regio ook kinderen van verschillende leeftijden zitten. Zo kan men ervaren wat de mogelijkheden zijn voor het lesgeven aan kinderen van verschillende leeftijden maar ook van verschillende niveaus.

De opdracht was: vertel in gebaren met behulp van pictogrammen hoe je een bootje kunt vouwen. De kinderen hadden er plezier in, maar de leerkrachten vonden het toch moeilijk.

De andere studenten (leerkrachten) gingen in groepen het spel 'mens erger je niet' spelen. Ook hier was de opdracht om alleen in gebaren te communiceren. Daarna werd van hen gevraagd de regels van het spel in pictogrammen te zetten als voorbeeld voor de kinderen.'

★

'Het was heet, te heet (49 graden). Maar nu doet de airco het en het is te doen. Ook in de experimentele klas werkt de airco. Het enige probleem is dat ze niet beide tegelijk kunnen draaien door een stroomtekort.

Er wordt iedere morgen vers brood en vers water gebracht, ondanks de heftige regens en de moeilijk begaanbare paden. De media hebben ook lucht gekregen van onze training en deze week is het 'wereldnieuws' in Mauritanië. Alle kranten en tijdschriften staan er bol van. Op internet is erover gesproken. De radio herhaalt ieder nieuwsuur het interview dat ze met mij hebben gehouden.

En vandaag zijn de eerste TV opnames gemaakt. Snel hebben we de dove kinderen van het experimentele klasje ingelicht met een beeldverhaal. Gelukkig hebben ze daar sinds drie weken ervaring mee. Een klein jochie kwam mij vanmorgen vertellen dat ik zijn shirt moest naaien, want met een kapot shirt kun je toch niet op de TV komen!



Fragmenten uit het tv-interview:

Vraag: 'Hoe heeft een dergelijk project een plek gekregen in het perspectief van "Silent work"?''

Antwoord Wiljo Woodi: 'We begonnen met een eenvoudige vaststelling: 75% van de doven in de wereld zijn Afrikanen! Een belangrijk doel van onze stichting is om de vergeten kinderen van het moeder-continent te helpen. Vooral dove kinderen, worden het meest over het hoofd gezien.'

'Welk verslag zou je nu, drie jaar na de opening van het opleidingscentrum voor doven maken?'

'Het Huis van de Doven werd opgericht om jonge dove mensen die geen of weinig educatie hebben gehad, een plek te bieden waar ze elkaar kunnen ontmoeten en ideeën uit kunnen wisselen, informatie krijgen en een mening vormen door dezelfde taal te spreken. Dit laatste punt is van cruciaal belang!'

'Verging het de Mauritaanse leraren gemakkelijk?'

'Ja! Met goed opgeleide leraren is het mogelijk om een goede opleiding te geven aan doven, zelfs tot en met de universiteit. Vandaag willen we beginnen met een speciale klas van tien dove kinderen, en hen leren lezen, schrijven en hun geest te ontwikkelen, gedurende twee jaar, op hetzelfde niveau als de jonge horenden.'

Projecten ver van de asfaltweg

Dovenschool voor de regio Guidimakha



Guidimakha is een heet, stoffig en droog gebied. De school is in 2012 gebouwd, heeft twee klassen met een kantoorje ertussen en een eigen watervoorziening. 47 dove kinderen gaan hier naar school. De overheid heeft bijgedragen in de aanschaf van vervoer voor kinderen uit de omgeving. In het schooljaar 2014 zijn er twee leerkrachten gestationeerd die de training Langue Colorée hebben gevolgd.

Dovenschool in Kaedi



In Kaedi, regio Brakhna, stelde de overheid ons drie ingestorte lokalen ter beschikking voor de dove kinderen van Kaedi. Deze lokalen staan op het terrein van de basisschool van de overheid, ook deze school vraagt om enig onderhoud. De drie lokalen zijn herbouwd, voorzien van meubilair, de voor de methode Langue Colorée gewenst lange tafel waarvan het blad half blauw en half rood is geschilder en bijbehorende schoolborden. 34 dove kinderen volgen daar nu onderwijs. Er zijn in 2014 twee leerkrachten werkzaam die beiden de opleiding voor leerkracht in het onderwijs voor doven in Nouakchott hebben gevolgd.

Ook de basisschool is door Silent Work gerepareerd. Er was een WC blok gebouwd door World Vision, maar er was geen water aangelegd, waardoor de hygiëne te wensen overliet. Dit hebben wij opgelost door een waterleiding en een stevige wasbak aan te leggen met daaronder een uitneembare bak, waardoor het gebruikte water weer dienst doet om de hurk WC' s door te spoelen.

Dovenschool in Nouadibou

In Nouadibou, in het uiterste Noorden van Mauritanië, de op Nouakchott na grootste stad van het land, heeft Silent Work een onbewoonbare school gekregen van 16 lokalen in blokken van vier, een losstaand kantoor en een bewakingspost. De muur rond de school was volledig afgebroken. Het kost veel tijd de grond op onze naam te krijgen, maar uiteindelijk is dat met volle medewerking en invloed van vooraanstaande ouders van de dove kinderen gelukt. De overheid wil liever de grond en later de gerenoveerde school op eigen naam houden. Uit ervaring weten wij dat de overheid daardoor de school kan opeisen wanneer zij vindt dat de gebouwen voor een ander doel noodzakelijk zijn. Hierdoor is het moeilijk een dergelijke gift te accepteren. Deze opnaamstelling kostte twee jaar. Liever kopen we de grond, maar dat is niet altijd mogelijk, en bovendien maakt dat de school natuurlijk duurder.

Wij hebben drie lokalen gerenoveerd, twee WC blokken geplaatst, het kantoor in zijn oude glorie hersteld en de muur rondom herbouwd, met daarin een goede toegangspoort en een deur voor de kinderen.

Tussen het gerenoveerde blok en de rest van de school, die wij door gebrek aan geld niet konden renoveren, is een rieten afscheiding geplaatst, zodat de grotendeels afgebroken lokalen aan het zicht zijn onttrokken.

We hopen in de toekomst de school te kunnen uitbreiden en ook voor andere groepen, zoals blinde kinderen, de lokalen te herstellen.

De lokalen zijn volledig ingericht voor het onderwijs aan dove kinderen, met losse stoelen en twee kinderen per tafel. Dit hebben wij geleerd omdat de ervaring is dat er op een tweepersoons bankje vaak vier kinderen worden gezet. Met dove kinderen die met hun handen moeten praten en elkaar en de leerkracht goed moeten kunnen zien, is een stoel voor ieder kind heel belangrijk, de tafels

worden voor dit doel in een cirkel geplaatst. Immers dove kinderen luisteren met hun ogen en praten met hun handen.

Ook hier zijn twee gediplomeerde leerkrachten aangesteld die de opleiding in Nouakchott hebben gevolgd.

Er is een oudervereniging opgericht, die regelmatig bijeenkomsten organiseert, informatie verstrekt aan nieuwe ouders, en die voor het onderhoud van de school gaat zorgen.



Dovenklas in Luxeba

In de overheidsschool van Luxeba is Silent Work gestart met een klas voor dove kinderen. Hier gaan 11 kinderen in de leeftijd van 6-14 jaar naar school. Een gediplomeerde leerkracht van Silent Work is hier aangesteld.

Dovenklas in Djuwl



Ook hier is in een overheidsschool een klas voor dove kinderen gestart. Hier gaan nu 13 dove kinderen naartoe tussen 5 en 14 jaar, waarvan één doofblind jongetje. Voor dit jongetje heeft de leerkracht een aparte training gekregen. Deze leerkracht is door de overheid aangesteld en heeft 6 maanden stage gelopen in de experimentele klas in Naoukchott.

Atelier voor doven in Niabina

Een klein atelier is gestart waar dove jongeren les krijgen volgens de methode van Maison des Sourds. Drie jongeren hebben daar hun driejarige opleiding met succes gevolgd en gaan nu onder leiding van een ervaren tailleur een naai-atelier beginnen.

Gezondheidspost M'Bagne

In 2013 zijn met een container van ons de ziekenhuisbedden in Senegal aangekomen die bestemd zijn voor de gezondheidspost in M'Bagne, Mauritanië.

Het kostte veel moeite om toestemming te krijgen om deze bedden de rivier die de grens met Mauritanië vormt over te varen met een laana (een klein houten bootje). Maar over de weg zou een enorme omweg betekenen en bovendien zouden we dan twee keer invoerrechten moeten betalen. Daarbij is vervoer, zeker vrachtvervoer bijzonder duur.

Na veelvuldig overleg is het gelukt de bedden over de rivier te brengen en in de gezondheidspost te installeren.

Dit betekent voor mensen met ernstige malaria en vrouwen die gaan bevallen een enorme vooruitgang ten opzichte van - zoals het tot nu toe was - een matje op de vloer.



Waterproject Haimedatt

De pomp in Haimedatt was aan vernieuwing toe. Deze is vervangen door een waterpomp met dubbele capaciteit, zodat er nu voldoende water gepompt kan worden om ook een agricultuurproject voor vrouwen te realiseren. De vrouwen staan te trappelen om hiervoor in aanmerking te komen. De kosten voor deze pomp zijn door het project zelf opgebracht.



Karateclub in Fouta

Voor 20 jongens en meisjes van de karategroep in Fouta zijn 20 karatepakken gemaakt. De trainer van deze club is een ervaren karate-instructeur; hij heeft al verschillende groepen opgezet en leidt enkele ionderen op tot trainer, zodat hij weer een nieuwe groep kan opzetten.



Nog een koe voor Afrika

Drie naast elkaar gelegen dorpen in de regio Guidimakha leven heel traditioneel. Er is geen onderwijs, medische zorg, geen contact met de overheid. Ze zijn zelfvoorzienend. Ze hebben wat schapen en een paard-en-wagen. Voor deze dorpen is het belangrijk een kleine kudde op te bouwen. In overleg met een groepje dorpen 20 km verderop is afgesproken om daar een koe te kopen voor een goede prijs. Tevens is bedongen dat de koe gedekt mag worden door hun stier.



Medische hulp

Een paar voorbeelden:

Een veertienjarig meisje uit Fouta zorgde voor de schapen in haar dorp en is op een van haar trektochten met de schapen gevallen waardoor haar been is gaan ontsteken.

Fragment uit reisverslag:

Er zit nog een verstekeling in ons bootje. Een meisje van 14 jaar, zonder papieren, zonder ouders met een ziek been en grote ogen van angst.

Haar taak was voor de kudde schapen zorgen in een grensdorp. Tijdens een van haar tochten struikelde ze en er stak een fikse splinter in haar been. Enkele dagen later kreeg ze koorts en kon de pijn nauwelijks verdragen. Ze strompelde naar huis, bang voor de reactie van haar ouders dat zij de kudde niet naar een waterrijke plek had gebracht, maar mee had teruggenomen naar huis en dat zij door

de hitte en tekort aan water een aantal dieren had verloren. Haar vader bracht haar naar de medicijnman, toen ze zieker werd naar een andere medicijnman... Toen dat niet hielp ging hij het dorp rond en zamelde geld in voor de medicijnen van een dokter. Hij bracht haar met paard en wagen naar de dichtstbijzijnde gezondheidspost. De dokter gaf ons een telefoontje (dank aan de mobiele telefoon). Het meisje moest naar een ziekenhuis in de hoofdstad, maar de grens is gesloten. Wij smokkelen haar nu de grens over om haar been te laten amputeren en zo haar jonge leven te redden.

Nadat de stomp goed genezen was, heeft Silent Work gezorgd voor een kunstbeen.



Oumar, het driejarige jongetje met de klompvoetjes is inmiddels zes jaar. De operaties aan beide voetjes zijn goed geslaagd, hij kan lopen zonder hulpmiddelen en kan daardoor zelfstandig naar school. Het belangrijkste voor hem is dat hij kan voetballen met de andere jongens.



Een jonge vrouw uit Fouta. Haar vader was terug uit het ziekenhuis in Nouakchott (800km), maar zijn been zwol weer op. Silent Work heeft voor hem gezorgd totdat het beter ging. Zijn dochter van 20 bleek hartproblemen te hebben. Diezelfde nacht hebben we haar meegenomen naar Nouakchott. Ze zou gedotterd moeten worden, dat zou alleen in Dakar kunnen. Ze was al niet meer vervoerbaar en na een paar dagen is ze overleden. Wij hebben haar teruggebracht, zodat ze begraven kon worden onder hun eigen boom.

In een armoedewijk van Nouakchott vonden we een meisje van 16, totaal vervuild en onder de zweren. We hebben haar mee naar huis genomen, gewassen, in lakens gerold en naar het ziekenhuis gebracht. Daar heeft ze infusen en medicijnen gekregen. We hebben een vrouw gevonden die thuis voor haar wil zorgen met financiële hulp van Silent Work.



SENEGAL



Casa des Sourds in Pulli Fulbe



Een centrum voor hulp aan doven. Ouders van dove kinderen kunnen daar tijdelijk logeren, ook dove kinderen logeren er tijdelijk om de school te bezoeken. Er wordt informatie gegeven over gezondheidszorg en hygiëne door de arts van Fass Boye. Er worden vergaderingen gehouden door de landbouww Vrouwen, door de zandpadjongeren, door de toneelvereniging van Fass Boye. Ook dorpsvergaderingen vinden hier plaats. De burgemeester houdt er regelmatig zitting voor het oplossen van conflicten in zijn gebied. In dit centrum is een kleine medische hulppost gevestigd. Ook zijn op het terrein extra douches en wc's gebouwd.

Toneelschool van Fass Boye

Een grote groep jongeren krijgt les van een in Frankrijk afgestudeerd acteur. De jongeren schrijven de toneelstukken zelf en gaan over actuele onderwerpen of conflicten, bijvoorbeeld gelijkheid van man en vrouw, besnijdenis, gelijke kansen onderwijs.

Een keer in het jaar worden toneelgroepen uit andere regio's uitgenodigd en wordt er in de maand juni een theaterfestival georganiseerd. De opnames van de toneelstukken worden met financiële hulp van Silent Work op dvd gezet en onderling uitgewisseld.

Het naai-atelier van Silent Work in Fass Boye maakt de kostuums. De zandpadjongeren van het landbouwproject en de toneeljongeren maken gezamenlijk de decors.



Landbouwproject voor zandpadjongeren

De eerste oogsten zijn succesvol verlopen door een goede onderlinge samenwerking van de zandpadjongeren. Met de helft van de opbrengst van de oogst zijn nieuwe zaden aangeschaft voor nieuwe aanplant en is een deel van de schuld aan Silent Work afgelost. De andere helft is als winst verdeeld onder de jongeren.



Ambulance voor het kleine ziekenhuis in Fass Boye.



Mandenmakerij in Tjiënt

Een groep van 17 vrouwen maakt van riet en restanten van uit elkaar gehaalde plastic matten prachtige nieuwe manden. Zij worden door Silent Work in Nederland geïmporteerd om ze hier te verkopen en de opbrengst gaat terug naar dit project.



Paard en wagen

Op de paardenmarkt is samen met de voerman van onze paard en wagen een sterk jong paard gekocht. Dit paard is zonder zadel bereiden door de voerman. Hij heeft de grote afstand afgelegd met een overnachting om het paard naar Pulli Fulbe te brengen. In M' Borro is bij de smid een speciaal personen-voertuig gemaakt, waarop kinderen veilig vervoerd kunnen worden van en naar school, de gezondheidspost en het instructiebad.



Dovenschool in Galoya

In 2004 heeft Silent Work een gezondheidspost gebouwd in Galoya. Deze heeft tot 2013 als zodanig dienst gedaan. In dat jaar is in Galoya een ziekenhuis gekomen met alle faciliteiten, waardoor de gezondheidspost overbodig is geworden.

De inventaris is verhuisd naar een gezondheidspost in Djoum. Het gebouw in Galoya had vier zaaltjes en een spreekkamer. Dit geheel is nu omgebouwd tot een nieuwe school voor doven in Galoya met twee leslokalen en een kantoor. Het meubilair is gemaakt door Maison des Sourds in Mauritanië en de leerkracht is daar opgeleid. De school is begonnen met elf leerlingen.



School voor doven in Pete

Op het terrein van een bestaande basisschool zijn twee lokalen beschikbaar gesteld voor onderwijs aan dove kinderen. Hier gaan 34 kinderen heen, een klas voor jonge kinderen (6-10) en een klas voor oudere kinderen (10-16). Deze klassen hebben in februari 2015 de geschiedenis van de eerste lagere school in Salde beeldend voorgedragen met muzikale begeleiding van Baba Maal. Deze hele voorstelling is op televisie uitgezonden. Het feit dat dit uitgebreid op tv is gekomen heeft veel aandacht opgeleverd voor het feit dat het mogelijk is voor dove kinderen op school hetzelfde niveau te bereiken als horende kinderen.



SIMS: Sokone Informatica Multi Service

De directeur, Codou, is door Silent Work in Mauritanië tijdens de training Langue Colorée aangesteld om les te geven aan de studenten in het zelf vervaardigen van visueel lesmateriaal op de computer. Denk aan memory spelletjes, verzamelingen pictogrammen, beeldverhalen in foto's of tekeningen. Alle jongeren van de hoogste klassen van de middelbare scholen van Sokone krijgen les in informatica in het centrum en gaan van school met een diploma informatica. De financiering gaat in samenwerking met de scholen, de ouders en de burgemeester.

TIME: Touba Couta Informatica Multiservices Education

TIME bestaat uit een informaticacentrum en een tailleursschool voor dove leerlingen. De leraar van de kleermakerij is een jonge dove man die als vakman gespecialiseerd is in zowel traditionele kleding maken als westerse. Ook is hij specialist in het maken van tassen, toilettassen, stropdassen. Hij werkt met drie door hem opgeleide assistenten.



In 2015 zijn twee mensen van Otherwear uit Nederland samen met Wiljo Woodi afgereisd naar Touba Couta voor de bestelling van 500 boxershorts. De prints zijn Senegalees. Zo wordt een verbinding gelegd tussen Senegal en Nederland. De eerste 100 boxershorts zijn afgeleverd naar ieders tevredenheid. Dit geeft een enorme impuls aan deze kleermakerij van Touba Couta.

Medische hulp

Petjes, kleding en medicijnen voor Albino kinderen.

In Nederland is door Silent Work een inzameling gehouden van petjes voor de vele Albino kinderen in Fass Boye en omgeving. Deze kinderen wonen in de kleine dorpen vlak langs de kust, er is bijna geen schaduwplek te vinden. Door de hitte en de scherpe zon ontstaat snel verbranding en daardoor ontstekingen, die door het stof en zand op de erven snel tot ernstige infecties leidt.

Dit kan bestreden worden door goede zonnebrandcrème met een hoge UV beschermingsfactor, door het dragen van petjes voor schaduw in het gezicht en door het dragen van lange broeken, rokken, T-shirts met lange mouwen.

Ook hebben deze kinderen vaak een ijzertekort, waardoor ze zich snel moe voelen en moeite hebben mee te komen op school. Silent Work helpt deze kinderen met medicijnen en kleding. En in overleg met de arts in Fass boye, worden de kinderen regelmatig gecontroleerd op ontstekingen in het Casa des Sourds in Pulli Fulbe. Zij worden dan met 'onze' paard en wagen opgehaald en weer thuis gebracht.



Een baby van negen maanden met twee klompvoetjes is dankzij de positieve reacties op een oproep van Silent Work het hersteltraject ingegaan. Het is een enorm leuk mannetje, dat zijn ongemak als vanzelfsprekend accepteert.

Een jongen van 18 jaar lijdt aan een ernstig verwaarloosde tuberculose, de vader en de zoon wisten niet wat voor ziekte hij had. Zij bezochten regelmatig de medicijnman, maar ook hij herkende de ziekte niet.

De jongen kreeg ernstige vergroeiingen en zijn rug was ingezakt, waardoor hij extreme pijnen had en nauwelijks meer kon lopen. Hij heeft nu goede medicijnen om de ziekte te stoppen en een aangepast corset om zijn rug te steunen, waardoor het lopen van korte stukken weer mogelijk is.

De ziekte van deze jongen was voor ons een reden om de bevolking met medewerking van de arts in Fass Boye te informeren hierover, zodat er in een vroeg stadium actie kan worden ondernomen om de ziekte een halt toe te roepen en soms zelfs te genezen.



Een moeder kwam met haar zevenjarige zoon op haar rug uit een dorpje in de buurt van St Louis naar Fass Boye (650 km) voor hulp. Zij had gehoord over de hulp die Silent Work biedt aan kinderen met een handicap. Het jochie had talloze vergroeiingen door vele botbreuken aan armen en benen. De orthopedische afdeling in Dakar maakte spalken voor hem. In de jaren ervoor waren de botbreuken door de medicijnman gezet met behulp van talkjes en zwachtels. Waarschijnlijk worden de vele breuken veroorzaakt door een botziekte. Hij krijgt nu aangemeten spalken en er wordt verder onderzocht naar mogelijkheden om de breuken te voorkomen. Daarnaast krijgt hij aanvullingen op zijn voeding in de vorm van kalk, magnesium e.d.



GEREALISEERDE PROJECTEN

Een belangrijk deel van de projecten die gerealiseerd zijn kunt u vinden op de website www.silentwork.org

PLANNEN VOOR NIEUWE PROJECTEN 2016-2017

Mauritanië

Realiseren van de uitbreiding van een vrouwenlandbouwproject
Opzetten van een coöperatie voor doven, verbonden aan Maison des Sourds in Nouakchott
Het opzetten van een zes klassen basisschool voor dove kinderen in Nouakchott volgens de methode Langue Colorée, met volledige inrichting, lesmateriaal en in dienst nemen van leerkrachten.
Voortgaande financiering realiseren van de driejarige vakopleidingen in Maison des Sourds: houtbewerking, art design, schilderen, kleermaken, batikken.
Diverse trainingen Langue Colorée.
Diverse gebarencursussen
Operatie van meisje (negen jaar) met ernstige spleetlip.

Senegal

Elektriciteit voor een dorpgroep
De afbouw van een school voor doven in Pulli N'Arab, tevens voor de veiligheid een ommuring van de school, waarbinnen speelruimte gerealiseerd zal worden.
Inrichting van de school in Pulli N'Arab
Een kinderziekenzaal apart gebouwd naast het ziekenhuisje in Fass Boye.
Training van 15 leerkrachten in het maken van een curriculum voor de eerste twee schooljaren voor dove kinderen.

Mali

Twee trainingen Langue Colorée voor leerkrachten in het onderwijs aan doven.

ACTIES IN NEDERLAND OM INFORMATIE TE GEVEN OVER HET WERK VAN SILENT WORK EN OM OPBRENGSTEN TE GENEREREN

Markten

Hertme: een tweedaags Afrika muziekfestival
Emmen: Full Color Festival
Hoorn: lappendag - kermis - markt
Edam: Waterdag
Almere: Afrika Festival
Den Haag: Schilderswijk
Rotterdam: Dunya Festival
Tilburg: Mondial Festival
Spakenburg: Spakenburgse dagen
Katwijk: Zes dinsdagen boulevard-markt
Wijk bij Duurstede: Kleur in de Wijk
Culemborg: Culemborgse dagen
Edam: braderie
Bergen: kunstmarkt

Presentaties

Middenbeemster: Vrouwen van NU
Nieuwkoop: presentatie in de kerk
Edam: tijdens feest van een tachtigjarige
Nijmegen: presentatie op de universiteit
Alkmaar: lezing in de bibliotheek:
Eindhoven: viering van het 20 jarig bestaan van Jokkere Endam, een lezing voor Afrikanen
Volendam: een lezing tijdens een familiefeest.
Edam: lezing in de Grote Kerk
Bergen: presentatie vrouwengroep kunstenaars,
Den IJp: presentatie en verkoop sieraden en boeken aan vrouwengroep.
Diverse boeken verkoop acties.
Amsterdam: Stichting Vrienden van Effatha: weekendpresentaties en -discussies.

Acties

Nijmegen: van januari tot en met juni 2015 heeft een groep studenten van de universiteit actie gevoerd voor Silent Work.
Edam: boekenactie: een jaar lang verkoop boeken Kleur bekennen en Een sluier van zand aan bezoekers van de kerk
Emmen: tijdens Full Color Festival djembe lessen aan groepen passanten.
Bergen: een jaar lang verkoop van Afrikaanse sieraden in galerie.

Publicaties

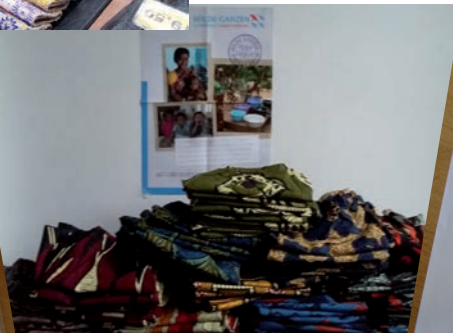
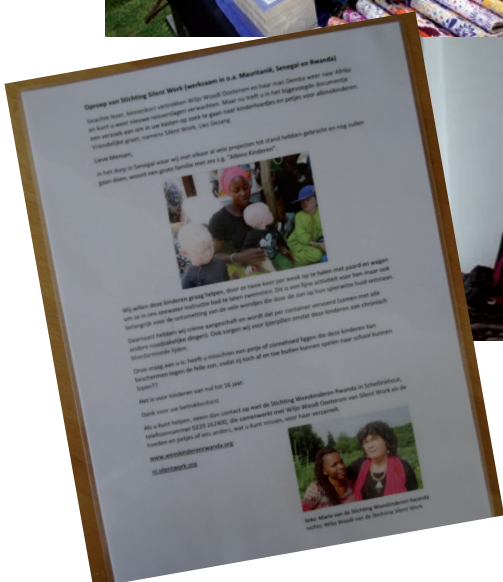
Diverse artikelen in verschillende kranten
(artikel in zeven regionale dagbladen - NNC - de Volkskrant - diverse plaatselijke weekbladen)
Artikel in de Margriet
Artikel in Columbus
Artikel in Vrouwen van Nu
TV spotjes voor Wilde Ganzen

Voorlichting op scholen

Silent Work probeert Afrika dichterbij te brengen voor de kinderen in Nederland, zodat ze een ander beeld krijgen dan door de televisie vaak wordt opgeroepen (honger en oorlog in Afrika) en zodat ze kennismaken met de gewone alledaagse manier van leven op het platteland. Op basisscholen wordt in alle klassen verteld over het dagelijks leven en werken in Afrika, ondersteund door foto's, powerpoint presentaties, gebruiksvoorwerpen, kleding en sieraden.

Fondsenwerving

Silent Work is uiteraard continu bezig met fondsenwerving om alle beschreven projecten die in verschillende fases verkeren een stevige financiële basis te geven. Het is voor Silent Work altijd van groot belang dat er tussen de stichting en de donoren wederzijds respect en waardering bestaat voor elkaars werkwijze en opvattingen.
Het is bijzonder dat een aantal grote fondsen vertrouwen heeft in de werkwijze van Silent Work en verschillende projecten financieel steunt. Even bijzonder is dat het werk gesteund wordt door vele particulieren; sommigen nemen een heel project voor hun rekening, anderen steunen met een vaste bijdrage en weer anderen sparen hun zakgeld voor de kinderen in Afrika.





Stichting
Huibert van Saane

Wereldbibliotheek
Wereldbibliotheek



Stichting Huibert van Saane



Paul Tensen
Stichting



Paul Tensen Stichting



families

scholen

kerken

moskee

personen





Al deze bijdragen zijn even welkom en noodzakelijk voor het werk van Silent Work.

BANKREKENING STICHTING SILENT WORK NL29 RABO 03569 18890

DE VERGETEN KINDEREN VAN AFRIKA BEDANKEN U
VOOR UW BETROKKENHEID.

www.silentwork.org